

2014年2月25日実施

コニカミノルタプラネタリウム“満天”in Sunshine City提供

## コニカミノルタプラネタリウム“満天”「星の島で、恋をする」 HYスペシャルライブ

日時：2014年2月25日(火)17:00～17:45 開催場所：サンシャインシティ 専門店街アルパB1 噴水広場

プラネタリウム作品「星の島で、恋をする 美(ちゅ)ら海に輝く南十字星」の完成を記念して、同作品に楽曲を提供した沖縄在住のスーパーインディーズグループ「HY」が、2014年2月25日(火)にサンシャインシティの噴水広場(東京都豊島区)でスペシャルライブを行いました。ライブではシーサーをバックにエイサーの踊り手も参加し、詰めかけた1500名のファンとともに沖縄ムード一色となりました。

### イベント名：コニカミノルタプラネタリウム“満天”「星の島で、恋をする」HYスペシャルライブ

#### 〈オープニング〉

大きな歓声の中、メンバー5人が次々に弾むように登場しました。

まず、プラネタリウムに楽曲を提供する事について司会から質問を受けると、メンバーの名嘉(なか)さん[Dr]は「今回、プラネタリウムにHYの曲を使って頂いて、感謝の気持ちで一杯です。普段から沖縄に住んで、空、海、山、人情という部分を曲に書き上げて参りましたので、(プラネタリウムに)マッチして、いい感じだなと思いました。非常にうれしかったですね。」、新里(しんざと)さん[Vo&Gt]は「今日見させてもらいましたけど、これが自分たちの作った歌なのかなと思うぐらい、何倍にもステキになったんですよ。このプラネタリウムのおかげで。ほんとう最高でしたね。」と語っていました。

また、メンバーのHYが楽曲を提供したプラネタリウム作品「星の島で、恋をする 美(ちゅ)ら海に輝く南十字星」の見所について、仲宗根(なかそね)さん[Key&Vo]は「一番の見所は全部なんです。自分たちの曲と星を見ていると、もう涙が出てきた、これ本当に自分が書いた曲なのかなと。星と曲が一緒になっていて、是非皆さんに見て欲しいですね。」と語りました。

新里さんは「僕は見た後、沖縄に帰りたくなりましたね。」と語っていました。

お気に入りのシーンは?の質問に、名嘉さんは、「北斗七星からの大曲線で南十字星の探し方とか、ものすごく勉強になりました。」と語りました。

また、許田(きよだ)さん[Ba]は「思った以上にすごリアルで、一日も早く帰りたくなりましたね。沖縄へ。」、宮里(みやざと)さん[Gt]は「プラネタリウムを見るのは初めてだったんですよ。すごく感動して、沖縄でこんなに星座が見えるんだと知ったので、また沖縄で見たいです。」とお話されました。

#### 〈楽曲演奏〉

「AM11:00」に始まり、続いてはニューアルバム「GLOCAL」から「エール」「Have a ice day」「会いたい」「帰る場所」の計5曲が演奏されました。

オープニングは、ライブでは定番曲となっている「AM11:00」で、地下1階のフロアから1・2・3階の吹き抜けバルコニーまでも埋め尽くしたファンが一気に盛り上がりました。また中盤の「Have a ice day」は、プラネタリウム作品の海中シーンでも流れる軽快な曲で、ファンの前では初のお披露目となりました。エンディングは、沖縄サウンド満載の楽曲「帰る場所」で、エイサーの踊り手4人も加わり、ステージから観客へと沖縄の風が吹き抜けて行きました。



<追加情報>

HYは2月26日に9枚目のアルバム『GLOCAL』をリリース。そしてこの『GLOCAL』はiTunes世界119カ国配信決定、28日には台湾盤をリリースそして8月に台湾・初ワンマンLIVEも決定。よりローカルに、よりグローバルに羽ばたく。

※なお、囲み取材は行われませんでした。



※本レポートとともにご提供しました写真の他にも、何枚か用意がございます。詳しくは、「報道関係者お問い合わせ先」までお問い合わせください。

-----満天およびイベントに関するお問い合わせ-----

コニカミノルタ株式会社 広報グループ 北 陽子  
TEL:03-6250-2100 E-mail:yoko.kita@konicaminolta.com

-----HYに関するお問い合わせ-----

ユニバーサルミュージック合同会社  
ユニバーサルJ プロダクト・マネージメント本部 丸山 智宏  
cell : 090-4841-6458 tel : 03-6406-3248 [Tomohiro.Maruyama@umusic.com](mailto:Tomohiro.Maruyama@umusic.com)