

おうちで本格的にプラネタリアム作品鑑賞

「流星たちの物語」8月20日(木)より DMM VR 動画で販売！

YouTube にて冒頭 6 分を無料公開

コニカミノルタプラネタリアム株式会社は、現在「コニカミノルタプラネタリアム“天空”in 東京スカイツリータウン®(押上)」「コニカミノルタプラネタリア TOKYO(有楽町)」で上映中の人気プラネタリアム作品「流星たちの物語」を DMM VR 動画で販売します。
声の出演は俳優の高杉真宙さん、奈緒さんがダブルキャストで担当し、挿入歌・エンディング曲を中島美嘉さんが担当します。

★上映中の人気プラネタリアム作品をDMM VR動画で販売決定！

映像や音をVRで最大限楽しめるよう制作

コニカミノルタプラネタリアム株式会社の直営館であるプラネタリアム“天空”とプラネタリア TOKYOで上映中の「流星たちの物語」をDMM VR 動画で販売します。

本作はご自宅でもプラネタリアム気分を味わえるよう、高解像度・高フレームレート（60fps）で制作することにより、迫力のあるシーンも動きも滑らかに表現しています。さらに音に関しては、ドームサラウンド立体音響をVR専用にバイノーラル立体音響にリミックスしVR視聴に最適化することでVRならではの圧倒的没入感を実現しました。

これらの表現により、惑星を横切るシーンや海へ落ちる瞬間など、プラネタリアムならではの演出をスマートフォンやPlayStation®VRなどで気軽に体験することができます。

そしてYouTube では、今回の「流星たちの物語」の VR 版をご体感いただけるように冒頭 6 分間だけ無料公開しております。
この機会にご自宅で、本格的なプラネタリアム作品鑑賞をお楽しみください。



★プラネタリアム作品「流星たちの物語」DMM VR 動画で販売

<https://www.dmm.com/digital/video/-/detail/=cid=5696cmpr00001/>

※本作は“天空”で上映しているオリジナルバージョンです。

高杉さんと奈緒さんの役を入れ替えた「流星たちの物語 Another ver.」ではありません。

★YouTube にて冒頭 6 分 無料公開

<https://youtu.be/TEltGjTFYYc>

※立体音響が楽しめるヘッドホンやイヤホンでの視聴を推奨。

★声の出演は人気俳優・高杉真宙さん、奈緒さん

本作は離れ離れになってしまった二つの流星の“かけら”たちが運命に導かれ、長い年月の後に地球・深海で再会するファンタジック・ラブストーリー。CG アニメーションで描かれる壮大な宇宙空間や深海、そして海の生物たち。迫力あるドーム映像と感動的な音楽に包まれるプラネタリアム作品です。

双方の流星のかけらの声を人気俳優の高杉真宙さん、奈緒さんが担当します。本作は初の試みとして「プラネタリアム“天空”」と「プラネタリア TOKYO」で、高杉真宙さんと奈緒さんの担当する役を入れ替えた 2 つのバージョンで上映しております。

DMM VR 動画では「プラネタリアム“天空”」で上映しているオリジナルバージョンを配信します。



高杉真宙



奈緒

共同ピーアール株式会社 PR アカウント本部9部 今井、内山、高橋

Tel : 03-3571-5238 / Fax:03-3571-5259 / e-mail : konicaminolta-pr@kyodo-pr.co.jp

★挿入歌・エンディング曲は中島美嘉さんが担当

「アカデミー賞」受賞作の脚本家など多彩なクリエイターが集結

挿入歌・エンディング曲を担当するのは中島美嘉さん。儚く壮大な愛の物語に中島さんのヒット曲「FIND THE WAY」「流れ星」が華を添えます。

脚本はアニメーション『つみきのいえ』（加藤久仁生監督 2008年）が第81回米国アカデミー賞短編アニメーション賞を受賞し、映画『22年目の告白ー私が殺人犯ですー』（藤原竜也／入江悠監督）などのヒット作を担当した平田研也さん。

さらに文化庁メディア芸術祭・アニメーション部門で優秀賞の受賞歴をもつ映像クリエイターの西郡勲さんが演出を担当。音楽はCHEMISTRYやSMAPなどのプロデュースや楽曲提供で知られる谷口尚久さんが担当しています。また、映画・CM・webムービー・VRなど様々な分野の映像を企画制作するROBOTが、映像制作を担当しています。



中島美嘉

●プラネタリウム作品「流星たちの物語」●

DMM VR動画で販売

<https://www.dmm.com/digital/video/-/detail/=cid=5696cmpr00001/>

★発売日：2020年8月20日（木）

★時間：37分

★価格：880円（税込み）

【ストーリー】

巨大な彗星に守られて宇宙を飛ぶ天体のかけらは、ある時、彼方からの「声」を聞く。それは昔、離れ離れになった誰か。あの人に会いたい。愛する人の声に導かれ、広大な宇宙に飛び出す。

目指すは水の星・地球。その人がいる「違う宇宙」とは？

たどり着き、飛び込んだのは地球の命が生まれた場所、海。目を奪う青の世界。そして、深海へ…。運命に導かれ、会いたい人のもとへ向かう、宇宙と深海を結ぶラブストーリー。

●高杉 真宙（たかすぎ まひろ）プロフィール●

1996年生まれ。福岡県出身。

2009年、舞台『エブリリトル シング' 09』で俳優デビューし、10年『半次郎』（五十嵐匠監督）で映画初出演した。12年『カルテット！』（三村順一監督）で映画初主演。18年は『世界でいちばん長い写真』（草野翔吾監督）、『ギャングース』（入江悠監督）、『虹色デイズ』（飯塚健監督）の映画に主演、TVドラマ『モンテ・クリスト伯 華麗なる復讐〜』、舞台『カリギュラ』に出演。

近年ではNHK土曜ドラマ『サギデカ』、CX系『絶対零度〜未然犯罪潜入捜査〜』、NTV系『私たちはどうかしている』に出演。

映画では『見えない目撃者』（森淳一監督）、『前田建設ファンタジー営業部』（英勉監督）では主演を務め、2020年8月には映画『糸』（瀬々敬久監督）が公開。

●奈緒（なお）プロフィール●

1995年生まれ、福岡県出身。20歳で上京し、NHK連続テレビ小説「半分、青い。」で注目を集め、ドラマ「あなたの番です」でも注目されテレビ誌が選ぶ助演女優賞を獲得。

主な出演作は、『ノルカの陶』（19／監督：末次成人）、『スマホを落とすだけでなのに 囚われの殺人鬼』（20／監督：中田秀夫）など。公開待機作に『僕の好きな女の子』（20／監督：玉田真也）『事故物件 怖い間取り』（20／監督：中田秀夫）、『みをつくし料理帖』（20／監督：角川春樹）などがあり、ドラマでは7月期KTV連続ドラマ「竜の道」に出演中。

●中島 美嘉（なかしま みか）プロフィール●

2001年デビュー。その類い稀なるビジュアルと歌声で一躍人気を博す。以降「雪の華」、「GLAMOROUS SKY」ほか数々の大ヒット曲を発表し、これまでに9度のNHK紅白歌合戦出場や数々の賞を受賞。その唯一無二の存在感と影響力で国内外の映画・ドラマ・ファッション分野でも活躍中。

近年は様々なジャンルのライブ活動を精力的に展開、圧巻のパフォーマンスで注目を集める。

また、アジア各国での単独公演を成功に収めるなど世界にも活躍の場を広げているほか初となるミュージカル出演で主演を務める。

★「流星たちの物語」はプラネタリウム“天空”(押上)とプラネタリア TOKYO(有楽町)で上映中

※プラネタリア TOKYO では、高杉さんと奈緒さんの役を入れ替えた「流星たちの物語 Another ver.」を上映しております。

【営業再開のお知らせ】

コニカミノルタプラネタリウム株式会社が運営するプラネタリウム“天空”とプラネタリア TOKYO は、新型コロナウイルス感染拡大防止策を施し、6月8日(月)から営業を再開しております。当社が行う感染拡大防止策は下記 URL をご確認ください。また、お客さまにおかれましても、ご配慮、ご協力を賜りますようお願い申し上げます。皆様のご来場を心よりお待ちしております。

URL : <https://planetarium.konicaminolta.jp/covid19/>

◆コニカミノルタプラネタリウム“天空” 概要◆

- 名 称 コニカミノルタプラネタリウム“天空”
in東京スカイツリータウン®
- 所 在 地 東京都墨田区押上1-1-2 東京スカイツリータウン
イーストヤード7階
- 営 業 日 不定休 (作品入替期間は休館)
- 営業時間 10時の回～21時の回
※上映時間、休館日、追加上映回など、最新情報は
ホームページ等でご確認ください。
<https://planetarium.konicaminolta.jp/tenku/>
- ご 案 内 インフォメーション : Tel 03-5610-3043(10:00～19:00)



◆コニカミノルタプラネタリア TOKYO 概要◆

- 名 称 コニカミノルタプラネタリア TOKYO
- 所 在 地 東京都千代田区有楽町2丁目5-1 有楽町マリオン 9階
- 営 業 日 定休日なし
- 営業時間 10:30～22:00 (最終受付は21:00)
※各回の上映時間、各店舗の営業時間はホームページ等
でご確認ください。
<https://planetarium.konicaminolta.jp/planetariatokyo/>
- ご 案 内 インフォメーション : Tel 03-6269-9952(10:00～19:00)



【施設名称表記上のお願い】

見出し、本文などで、施設名称が長すぎて入りきらない場合、次の優先順位で省略形をお使いください。

▶コニカミノルタプラネタリウム“天空”in 東京スカイツリータウン®

- (1) コニカミノルタプラネタリウム“天空”
- (2) プラネタリウム“天空”

なお、文章中に繰り返して出てくる場合、2回目以降は“天空”と記述していただいて構いません。

「」は使わず、全角クォーテーションマーク “ ” をお使いください。

▶コニカミノルタプラネタリア TOKYO

- (1) プラネタリア TOKYO

※「プラネタリア」と「TOKYO」の間には半角スペースが必要です。