

『土岐麻子 meets Schroeder-Headz』が出演 クリスマスにプラネタリウムからの配信ライブを開催!!

コニカミノルタプラネタリウム株式会社は12月23日(水)22時30分より、土岐麻子/Schroeder-Headzの2組を迎え、配信ライブ『真夜中のプラネタリウム-Midnight Planetarium Live-(以下：真夜中のプラネタリウム)』を開催します。本イベントは「コニカミノルタプラネタリア TOKYOのDOME1(多目的デジタルドームシアター)」を舞台に行う、無観客の配信ライブです。

クリスマスの夜に相応しく『土岐麻子 meets Schroeder-Headz』という特別なコラボレーションがプラネタリウムを舞台に約7年ぶりに復活します。1年の締めくくりに、ぜひご自宅で「星空」「映像」「音楽」が高次元で融合するプラネタリウムライブをお楽しみください。

★『真夜中のプラネタリウム-Midnight Planetarium Live-』とは★

“真夜中”に始まるプラネタリウムからの音楽配信ライブ。

トップミュージシャンの演奏と共に、プラネタリウムに投映される美しい星空と、迫力あるデジタル映像を融合させ、『真夜中のプラネタリウム』でしか実現できない演出をお届けします。

映像制作は数多くのライブ演出を手掛ける、ビジュアルデザインスタジオ“HERE.”が担当。

お休み前のひとときに、お気に入りのソファやベッドで良質な音楽と星空に癒される、非日常の配信ライブをお楽しみください。



★土岐麻子 meets Schroeder-Headzが贈る、特別な配信ライブ★

唯一無二のボーカルとその表現力で、業界内外より絶大な支持を集める“クイーン・オブ・シティ・ポップ”土岐麻子。美しいメロディと有機的なグルーブでピアノ・トリオの未来形とも言えるサウンドを紡ぎ出す、Schroeder-Headz(渡辺シュンスケ)。

クリスマスを目前に控えた12月23日(水)22時30分より、この2組のコラボレーションによるプラネタリウムからの配信ライブを開催します。本公演は約7年ぶりの『土岐麻子 meets Schroeder-Headz』名義での出演となり、全編を通じ渡辺シュンスケ(Pf)、玉木正太郎(Ba)、鈴木浩之(Dr)が演奏を務めます。

土岐麻子/Schroeder-Headzの楽曲の中からクリスマスに相応しい名曲をセレクトし、特別なセットリストを披露する予定です。今年のクリスマスの夜はゆっくりとご自宅で配信ライブを楽しんでみてはいかがでしょうか。

※LIVEパフォーマンスは事前収録となります。



土岐麻子 meets Schroeder-Headz

- イベント詳細URL : <https://planetarium.konicaminolta.jp/midnight/tokischr/>
- 視聴券購入URL : <https://eplus.jp/tokischr-mpl/>

-----☆報道関係お問い合わせ先☆-----

共同ピーアール株式会社 PR アカウント本部9部 今井、内山、高橋
Tel : 03-3571-5238 / Fax:03-3571-5259 / e-mail : konicaminolta-pr@kyodo-pr.co.jp

●アーティストコメント●

「久々のトキシユロ、そして初めてのプラネタリウムライブ。とても楽しみです。いろいろなことがあった2020年の最後に、少しホッとできるような公演になればと思っています。ご自宅で美味しいものを飲んだりくつろいでいらっしゃる皆さんの姿を想像しながら歌うつもりです。」(土岐麻子)

「土岐さんとの久しぶりのコラボレーション。普段とは違う全天プラネタリウムの贅沢な映像空間に身を委ねながら、バンドや土岐さんの素敵な声がいっぱいどんな風に響き渡るのか、今からとても楽しみです。ぜひぜひ、ご覧ください。」(Schroeder-Headz / 渡辺シュンスケ)

●イベント概要●

▼イベント名

真夜中のプラネタリウム-Midnight Planetarium Live-×土岐麻子 meets Schroeder-Headz

▼出演

土岐麻子 / Schroeder-Headz(渡辺シュンスケ(Pf)/ 玉木正太郎(Ba)/ 鈴木浩之(Dr))

▼配信日時/期間

2020年12月23日(水)22:30~2020年12月26日(土)22:30まで

※約60分程度の公演時間を予定しています。

※期間中は何度でも視聴が可能です。

▼視聴券販売期間

2020年12月3日(木)12:00~2020年12月26日(土)20:00まで

※配信開始後も視聴券の購入が可能となっております、上記の配信期間のみ視聴が可能です。

※配信日2日前(12/20(日)AM00:00)以降はクレジットカード決済のみでの販売となります。

▼視聴券購入/料金

<https://eplus.jp/tokischr-mpl/>

視聴券：¥3,500(税込)

▼配信メディア

e+(イープラス)「Streaming+」

※e+(イープラス)のアカウントをお持ちでないお客さまは会員登録が必要となります(入会金・年会費は必要ありません)

※Streaming+の詳細/使用方法是以下のURLから確認いただけます。視聴券購入前に必ずご確認ください。

<https://eplus.jp/streamingplus-userguide/>

▼イベント詳細URL：

<https://planetarium.konicaminolta.jp/midnight/tokischr/>

●注意事項(視聴券購入前に必ずご確認ください)●

※本イベントの内容の録音/録画、並びにその模様をインターネット/SNS等に掲載する行為は固くお断りいたします。

※本イベントはプラネタリウム施設から「星空」と「音楽」をお楽しみいただく映像配信イベントです。星空をきれいに投映するため、一部アーティストの姿が見えづらいシーンがございます。

※会場や近隣施設でのアーティストの出待ちは近隣施設への迷惑になるとともに、新型コロナウイルスのクラスターの発生の原因にもなりますので固くお断りいたします。

※オークションサイト、金券ショップ、個人間での売買で購入された視聴券(ID/PW含む)は、その有効性を一切保障いたしません。また営利目的での転売は、いかなる場合でも固くお断りいたします。

その他の注意事項は以下の「イベント詳細」に記載しておりますので、視聴券購入前に必ずご確認ください。

<https://planetarium.konicaminolta.jp/midnight/tokischr/>

●土岐麻子 プロフィール●

1976年東京生まれ/歌手

Cymbals のリードボーカルとしてデビュー。2004年の解散後、ソロ始動。本人出演/歌唱が話題となったユニクロCMソング『How Beautiful』や、資生堂「エリクシール シュペリエル」CMソング、『Gift～あなたはマドンナ～』などをリリース。CM音楽や、他作品へのゲスト参加、ナレーション、TV・ラジオ番組のナビゲーターを務めるなど、“声のスペシャリスト”。また、様々なアーティストへの詞提供や、エッセイやコラム執筆など文筆家としても活躍中。最新アルバムは「PASSION BLUE」。最新曲は、TVアニメ「フルーツバスケット」2nd season 第2クールのオープニング主題歌、デジタルシングル「HOME」。

【Website : <https://www.tokiasako.com/>】



●Schroeder-Headz プロフィール●

数多くの著名ミュージシャンのサポート・キーボーディストとして活躍する、渡辺シュンスケによるポスト・ジャズ・プロジェクト。

ピアノ、ベース、ドラムスによるアコースティック・トリオ・サウンドとプログラミングを融合させ、美しいメロディと有機的なグルーブが印象的なピアノ・トリオの未来形とも言えるサウンドを紡ぎ出す。その名前の由来はアメリカのアニメ"PEANUTS"(日本名：スヌーピー)に登場するトイ・ピアノを弾くシュローダー君に依り、クラシック、ジャズ、ダンス・ミュージック、エレクトロなどに影響を受けたリリカルな男子の脳内イメージを表現している。2019年12月にアルバム『ゲスト・スイート』をリリース。

【Website : <http://schroeder-headz.com/>】



●株式会社HERE.(ヒア)●

代表土井昌徳。

プロジェクションマッピングやVR360°ドームパノラマ映像の制作に特化した少数精鋭のビジュアルデザインスタジオ。プロジェクションマッピングでは、百貨店の常設やホテル、アーティストのライブ等、大規模案件の実績も多数。時代を捉えた演出と高い技術に裏付けられた良質なコンテンツ提供に定評がある。また、次世代のVR ドームシアター向け素材販売サイト「Shout!360」も運営、動画制作に役立つTipsも連載中。

【Shout!360詳細 : www.shout360.xyz】

制作協力：株式会社 共立

プロジェクター協力：パナソニックシステムソリューションズジャパン株式会社 法人営業本部