

古内東子がプラネタリウムライブのステージに 『LIVE in the DARK w/古内東子』 デビュー30周年を記念した特別なセットリストを披露

2022年8月5日(金)、プラネタリウム天空にて今年デビュー30周年を迎える古内東子を迎え『LIVE in the DARK w/古内東子』を開催します。

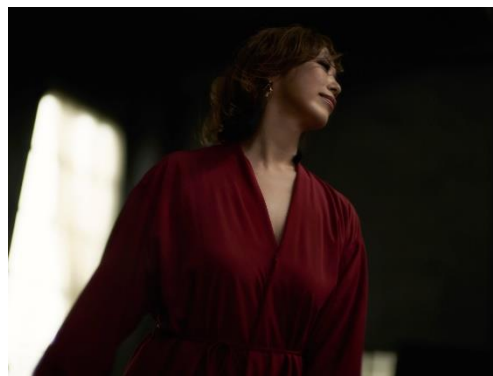
古内東子にとって3度目の出演となる本公演では、彼女の往年の名曲はもちろんのこと、これまで様々なアーティストに提供した楽曲のセルフカバーを含む、『LIVE in the DARK』ならではの特別なセットリストをお届けする予定です。

デビュー30周年を記念し、セルフカバーも含む特別なセットリストを披露

数多くのラブソングを世に送り出し、その卓越したソングライティングと、都会的で洗練されたサウンドでラブソングの名手として絶大な支持を集める古内東子。

彼女にとって3度目の出演となる本公演では「誰より好きなのに」などの名曲はもちろんのこと、過去様々なアーティストに提供した楽曲のセルフカバーを交えた、30周年に相応しい特別なセットリストを披露する予定です。

サポートには松本圭司/井上薫、2名のキーボーディストを迎えたアコースティック編成で開催します。プラネタリウムに名曲が響き渡るひと時、少しだけ昔の恋を思い出してみたいはいかがでしょうか。



▼特設サイト

<https://planetarium.konicaminolta.jp/livedark/furuuchitoko2022>

『LIVE in the DARK』とは

プラネタリウムでしか体験できない、音楽と星空、そして暗闇が共鳴する全く新しい音楽エンターテインメント。

星々がひしめく暗闇の中、耳を澄ませてみると、日常生活では感じる事ができなかった、微かな音の“表情”をしっかりと感じる事ができるはずです。

全天周映像演出は数多くのライブ演出を手掛ける、ビジュアルデザインスタジオ“HERE.”が担当し、星空、音楽、そして映像がシンクロする、ここでしか体感できないプラネタリウムライブを実現します。

良質な音楽、そしてプラネタリウムという非日常空間で、特別なひと時をぜひ。



----- ☆報道関係お問い合わせ先☆ -----

共同ピーアール株式会社 PR アカウント本部9部 今井、内山、高橋

Tel : 03-6260-4861 / Fax : 03-6260-6653 / e-mail : konicaminolta-pr@kyodo-pr.co.jp

●チケット販売に関して●

■ticket board先行受付(抽選)

2022年4月16日(土)10時～4月24日(日)23時59分の期間、ticket board先行受付(抽選)を行います。尚、本先行受付はticket boardにご登録いただければどなた様でもご応募いただけます。

<https://ticket.tickebo.jp/sn/liveinthedark-furuuchitoko2022>

■一般販売

2022年5月14日(土)午前10時～下記『LIVE in the DARK』特設サイトを通じ、電子チケットシステム「ticket board」にて一般販売を行います。

<https://planetarium.konicaminolta.jp/livedark/furuuchitoko2022>

※ticket board先行受付、一般販売いずれの場合も『LIVE in the DARK』特設サイトに記載されている注意事項を必ずご確認の上お申込みください。

※ticket boardをご利用いただくために会員登録(無料)が必要です。

※ticket boardに記載の応募規定(枚数/席種等)及び、申込に際しての注意事項をご確認の上ご応募下さい。

●『LIVE in the DARK w/古内東子』イベント概要●

出演：古内東子 (サポート：松本圭司/井上薫)

日程：2022年8月5日(金)

時間：1st Stage 18:00開演(17:30開場) / 2nd Stage 20:00開演(19:30開場)

料金：一般シート：7,000円(税込) / 三日月シート：18,000円(税込) ※2名掛け・各公演3席限定

※『三日月シート』は1枚のチケット料金に大人2名様分の鑑賞料金を含んでいます。

場所：コニカミノルタプラネタリウム天空 in 東京スカイツリータウン(R)

※約1時間の公演予定です。

※イベントの性質上、小学生以下のお客様はご入場いただけません。

※イベント終了後は速やかなご帰宅をお願いいたします。

【感染症対策及び、イベントに関する注意事項】

※本公演は新型コロナウイルスを含む感染症防止対策を徹底し【全席販売】にて実施いたします。

※ご来場及び公演中のマスク着用は必須とさせていただきます(フェイスシールドのみ着用のお客様はご入場いただけません)

※会場内での会話は控えていただき、公演中の歓声や掛け声、指笛などは固くお断りいたします(拍手や手拍子などでの応援をお願いします)

※本イベントはプラネタリウム施設で星空、映像、音楽をお楽しみいただくイベントです。演出の都合上又は、ドームの座席配置の関係でステージ(アーティスト)が見えにくい場合がございます。

※中央後方のお席はプラネタリウム機器の関係でステージが見えにくくなっておりますが、星空・ドーム演出は一番見やすいエリアとなっております。

本イベントは感染症対策の観点、及びプラネタリウムという会場の特性上、様々な制限を設けさせていただいております。下記「特設サイト」に記載されている注意事項を必ずご確認の上、チケット購入/来場をして下さい。

●古内東子 プロフィール●

'93年にソニーレコードより「はやくいそいで」でデビュー。

'96年、7枚目のシングルとして発表した「誰より好きなのに」がスマッシュヒットを記録。後に数多くのアーティストにカバーされる。

その後「宝物」「大丈夫」など数々の名曲を世に送り出し、'97年リリースのアルバム『恋』はダブルプラチナに輝く大ヒットに。

'98年にリリースしたアルバム『魔法の手』はオリコンウィークリーチャート1位を獲得した。

今年2月21日のデビュー30周年を記念し、前作より約4年ぶりとなるアルバム『体温、鼓動』をリリース。これまで19枚のオリジナルアルバムを発表している。

古内東子HP : <https://www.tokofuruuchi.com/>

●株式会社HERE.(ヒア)●

代表土井昌徳。

プロジェクションマッピングやVR360°ドームパノラマ映像の制作に特化した少数精鋭のビジュアルデザインスタジオ。プロジェクションマッピングでは、百貨店の常設やホテル、アーティストのライブ等、大規模案件の実績も多数。時代を捉えた演出と高い技術に裏付けられた良質なコンテンツ提供に定評がある。また、次世代のVR ドームシアター向け素材販売サイト「Shout!360」も運営、動画制作に役立つTipsも連載中。

【Shout!360詳細 www.shout360.xyz】