

笹川美和がデビュー20周年を記念し、デビューアルバム「事実」の再現ライブを開催 『笹川美和 20th Anniversary Live -事実-』

会場：コニカミノルタプラネタリア TOKYO DOME1(有楽町)

2023年11月19日(日)、コニカミノルタプラネタリアTOKYO DOME1(有楽町)にて『笹川美和 20th Anniversary Live -事実-』を開催します。本公演は笹川美和のデビューアルバム「事実」が2003年11月19日リリースされて丁度20年を迎えることを記念した特別公演です。

デビューアルバム「事実」リリース20周年を記念した特別公演を開催

今年デビュー20周年という大きな節目を迎える笹川美和。

このアニバーサリーイヤーを記念し『笹川美和 20th Anniversary Live -事実-』と題したデビューアルバム「事実」の再現ライブを、コニカミノルタプラネタリアTOKYO DOME1(有楽町)にて開催します。

アルバム「事実」がリリースされたのは2003年11月19日であり、本公演はまさにその日から丁度20年後にあたる、2023年11月19日(日)に開催します。

今なお多くのリスナーの支持を集め、名盤と名高いデビューアルバム「事実」。サポートメンバーである盟友・佐合庸太郎(Pf.) / 根本理恵(Vn.) / 渡邊紘(Cb.)が織りなす唯一無二のアンサンブルと共に、20年目の「事実」をぜひお楽しみください。



▼特設サイト/チケット受付

https://planetarium.konicaminolta.jp/event/sasagawa_20th/?hall=planetariatokyo

●チケット販売に関して●

■ticket board先行受付(抽選)

受付期間：2023年7月29日(土)10:00～8月13日(日)23:59

申込制限：お一人様 1公演につき4枚まで(複数公演申込可)

受付サイト：https://ticket.tickebo.jp/sn/sasagawa_20th_tb

※本先行受付はticket boardにご登録いただければどなた様でもご応募いただけます

■ticket board一般販売(先着)

受付期間：2023年8月26日(土)10:00～

申込制限：お一人様 1公演につき4枚まで(複数公演申込可)

受付サイト：https://ticket.tickebo.jp/sn/sasagawa_20th_ip

※予定枚数に達し次第終了します

※先行受付/一般販売共に特設サイトに記載されている注意事項を必ずご確認の上お申込みください

※ticket boardに記載の応募規定及び、申込に際しての注意事項をご確認の上お申し込みください。

-----☆報道関係お問い合わせ先☆-----

共同ピーアール株式会社 PR アカウント本部9部 内山、高橋

Tel : 03-6260-4861 / Fax : 03-6260-6653 / e-mail : konicaminolta-pr@kyodo-pr.co.jp

【笹川美和コメント全文】

1stアルバム「事実」のレコーディングは、確かデビューした2003年の2月か3月に行いました。私はその春に在学中だった短大を卒業予定で、まだ学生でした。実は少し風邪っぴきで、なので今の私からすると、少し鼻声混じりの歌声です。

当時所属していた事務所に提案されるまで、メジャーでデビューするなんて考えたことも無かったので、それについての実感など当然あるはずも無く。たくさんのavexチームのスタッフさん達が挨拶に訪れてくださり、初代担当ディレクターの柳さんから、各々紹介される初耳の役職名（例えばアー担当とか、販促とかプロモーターとか）を聞いても尚、全くピンと来ていない程でした。

18歳の頃からインディーズで活動はしていたので、レコーディング未経験では無かったですが、スタジオの規模、ミュージシャンの豪華さ、かかる日数など、とにかく全くの別物で、私の弾き語りで作る楽曲が一丁前になる様子を、ワクワクしながら見聞きし、ずっと楽しかったことを覚えています。全ての曲を録り終わると、密かに用意されていたお祝いのシャンパンで乾杯。

そのお酒を飲みながら、スタジオの大きなスピーカーから、出来たばかりの曲順通りに、一曲づつ試聴会をしたこともいい思い出です。そしてその時のスタッフさん達の満足気な顔も。

ディレクターの柳さんは亡くなってしまわれて、今の私は彼が担当についた年齢よりも年上になってしまいました。20年とはそういうものなのだなと、今までに感じたことのない月日の重みを感じます。

今回初挑戦の再現ライブ。しかも「事実」。実はちょっと歌うのが恥ずかしい曲もあります。そりゃあ、あります。笑

でもそれがいいんです。だってそれが、本当の20年目の“事実”ですから。

笹川美和

●『笹川美和 20th Anniversary Live -事実-』 イベント概要 ●

出演：出演：笹川美和 / サポート：佐合庸太郎(Pf.)、根本理恵(Vn.)、渡邊紘(Cb.) (from 渡邊紘 STARINGS)

日程：2023年11月19日(日)

時間：1st Stage 15:30開演(15:00開場) / 2nd Stage 17:30開演(17:00開場)

料金：一律 7,700円(税込)

場所：コニカミノルタプラネタリア TOKYO DOME1(有楽町マリオン 9 階)

特設サイト：https://planetarium.konicaminolta.jp/event/sasagawa_20th/?hall=planetariatokyo

【イベントに関する注意事項】

※本イベントはプラネタリアムという会場の特性上、様々な制限を設けさせていただいております。「特設サイト」に記載されている注意事項を必ずご確認の上、チケット購入/来場をして下さい。

※本イベントはプラネタリアム施設で星空、映像、音楽をお楽しみいただくイベントです。演出の都合上又は、ドームの座席配置の関係でステージ(アーティスト)が見えにくい場合がございます。

※中央後方のお席はプラネタリアム機器の関係でステージが見えにくくなっておりますが、星空・ドーム演出は一番見やすいエリアとなっております。

※本イベントは時節に応じた感染症防止対策を行い実施いたします。

※未就学児童は入場不可、小学生以上はチケットが必要となります。

●笹川美和(ささがわみわ) プロフィール●

1983年2月23日生まれ、新潟県出身。シンガーソングライター。学生時代から地元・新潟を拠点に音楽活動を始め、2003年にavex traxよりシングル「笑」でメジャーデビュー。

その独創的な世界と歌声が話題を集め、数々のCM、ドラマ、映画、舞台の主題歌に起用される。

心の琴線に触れる繊細かつ圧倒的なライブは多くの人々の共感を集め、デビュー以降、言葉を紡ぎ出すストーリーテラーな面と経験を歌に昇華することから、エッセイスト的シンガーソングライターとして唯一無二の楽曲を生み出している。



●渡邊紘STRINGS プロフィール●

クラシック音楽からポップスまで、多様なシーンで活躍をするコントラバス奏者・ベーシスト渡邊紘によるプロジェクト。

弦楽器奏者を中心に、ピアニスト、作編曲家、音響技師により構成される。

個々の奏者の高い演奏技術と音楽性を、様々なジャンル、ステージへと融合させ、音楽制作を行っている。

【渡邊紘STRINGS : <https://www.watanabe-kostrings.com/>】