

## 林明日香にとってキャリア初となるプラネタリアムライブ 『林明日香 inner light of us and star -内なる光と星-』 2024年11月2日(土)にプラネタリア TOKYO で開催

2024年11月2日(土)にコニカミノルタプラネタリア TOKYO(有楽町)にて『林明日香 inner light of us and star -内なる光と星-』の開催が決定しました。

### 林明日香にとってキャリア初となるプラネタリアムライブの開催が決定！

2003年にシングル「ake-kaze」でデビューを果たし、当時若干13歳とは思えない圧倒的な歌唱力と表現力で音楽シーンに大きなインパクトを与えた林明日香。そんな彼女にとってキャリア初となるプラネタリアムライブ『林明日香 inner light of us and star -内なる光と星-』の開催が決定しました。

本公演は星空の中に響く林明日香の歌声をよりダイレクト体感いただくため、ボーカルとピアノという極限までシンプルな編成で開催いたします。

歌声と星空に包まれる非日常のプラネタリアムライブをぜひお楽しみください。



### ●『林明日香 inner light of us and star -内なる光と星-』概要●

出演：林明日香 / Pf：清野雄翔

日程：2024年11月2日(土)

時間：1st Stage 17:00開演(16:30開場) / 2nd Stage 19:00開演(18:30開場)

料金：一律 7,700円(税込) ※整理番号付き自由席

会場：コニカミノルタプラネタリア TOKYO DOME1(有楽町マリオン9階)

特設サイト：<https://planetarium.konicaminolta.jp/event/hayashiasuka/?hall=planetariatokyo>

### ●チケット販売に関して●

#### ■ticket board先行受付(抽選)

期間：2024年9月1日(日)10時00分～9月9日(月)23時59分

※本先行受付は ticket board にご登録いただければどなた様でもご応募いただけます

[https://ticket.tickebo.jp/sn/hayashiasuka\\_tb](https://ticket.tickebo.jp/sn/hayashiasuka_tb)

#### ■一般販売(先着)

期間：2024年9月21日(土)10時00分～

※予定枚数に達し次第受付を終了します

[https://ticket.tickebo.jp/sn/hayashiasuka\\_ip](https://ticket.tickebo.jp/sn/hayashiasuka_ip)

-----☆報道関係お問い合わせ先☆-----

共同ピーアール株式会社 PR アカウント本部9部 内山、高橋、森田

Tel : 03-6260-4861 / Fax : 03-6260-6653 / e-mail : konicaminolta-pr@kyodo-pr.co.jp

### 【チケット購入に関する注意事項】

※先行販売、一般販売いずれの場合も特設サイトに記載されている注意事項を必ずご確認ください

※ticket boardをご利用いただくために会員登録(無料)が必要です

※ticket boardに記載の応募規定(枚数/席種等)及び、申込に際しての注意事項をご確認の上ご応募下さい

※本公演の座席は整理番号付きの自由席となります

※未就学児童は入場不可、小学生以上はチケットが必要となります

### 【イベントに関する注意事項】

※本イベントはプラネタリウムという会場の特性上、様々な制限を設けさせていただいております。

「特設サイト」に記載されている注意事項を必ずご確認ください

※本イベントはプラネタリウム施設で星空、映像、音楽をお楽しみいただくイベントです。演出の都合上、ドームの座席配置の関係でステージ(アーティスト)が見えにくい場合がございます

※本イベントは時節に応じた感染症防止対策を行い実施いたします

### ●林明日香 プロフィール●

12歳で受けたピアノの個人指導での歌声が音楽プロデューサーの耳にとまり、2003年1月、13歳でシングル「ake-kaze」をリリースしデビュー。続くファーストアルバム『咲』は、日本・台湾・香港・中国で同時リリース。

2003年7月シングル「小さきもの」は、「劇場版ポケットモンスター アドバンスジェネレーション 七夜の願い星ジラーチ」の主題歌となり、アメリカで注目される。

2004年3月「ake-kaze」のロングヒットにより、第18回日本ゴールドディスク大賞のニュー・アーティスト・オブ・ザ・イヤーを受賞。

2007年3月リリース「心のままに」は、NHK朝の連続テレビ小説「芋たこなんきん」挿入歌になり、劇中でミュージシャンを目指す女学生役として女優デビューを果たす。

2008年～2011年台湾に留学、北京語を習得。

2012年吉本興業創業100周年記念舞台「吉本百年物語」の6月公演「舶来上等、どうでっか？」に出演、翌年、吉本百年物語「百年感謝 これからもよろしく」に出演。

2017年7月「劇場版ポケットモンスター キミに決めた！」のエンディング主題歌「オラシオンのテーマ ～共に歩こう～」を配信リリース。映画試写会やイベント等で歌唱し話題を集める。

2019年活動を一時休止し、オーストリア ウィーンへ。

活動再開後の2023年～2024年、東京・大阪にて20周年アニバーサリーライブを開催。

海外での経験を活かし新たな境地を開いていく。

