

『笹川美和 Planetarium Live -都会の灯-』

2025年2月23日(日・祝)にコニカミノルタプラネタリア TOKYO で開催

2025年2月23日(日・祝)に笹川美和によるプラネタリアムライブ『笹川美和 Planetarium Live -都会の灯 (読み: まちのあかり)-』の開催が決定しました。名盤と評されるアルバム『都会の灯』のプラネタリアムでの再現ライブをぜひお楽しみください。

名盤『都会の灯』をプラネタリアムが映し出す満天の星々の下で

2013年にリリースされ笹川美和のキャリアの中でも特に高い人気を誇るアルバム『都会の灯』の再現ライブが決定しました。

タイトル曲の「都会の灯」や「プリズム」「今日」といったライブでは欠かせない名曲が収録された本作を、プラネタリアムが映し出す満天の星々の下でお楽しみいただく本公演。さらにアルバム収録曲に加え、冬から春に移り変わるこの季節に合わせたカバーも披露する予定です。

サポートには盟友・佐合庸太郎(Pf.)、根本理恵(Vn.)、渡邊紘(Cb.)を迎え、特別なアンサンブルをお届けします。

この日限りの特別な公演をお見逃しなく。



●『笹川美和 Planetarium Live -都会の灯-』概要●

出演：笹川美和/サポート：佐合庸太郎(Pf.)、根本理恵(Vn.)、渡邊紘(Cb.) (from 渡邊紘 STRINGS)

日程：2025年2月23日(日・祝)

時間：1st Stage 16:30開演(16:00開場)

2nd Stage 18:30開演(18:00開場)

料金：一律 7,700円(税込) ※整理番号付き自由席

会場：コニカミノルタプラネタリア TOKYO DOME1(有楽町マリオン9階)

特設サイト：<https://planetarium.konicaminolta.jp/event/sasagawa250223/?hall=planetariatokyo>

●チケット販売に関して●

■笹川美和オフィシャルサイト先行受付(抽選)

期間：2024年11月9日(土)10時00分～11月17日(日)23時59分

https://ticket.tickebo.jp/sn/sasagawa250223_of

■ticket board先行受付(抽選)

期間：2024年11月30日(土)10時00分～12月8日(日)23時59分

https://ticket.tickebo.jp/sn/sasagawa250223_tb

■一般販売(先着)

期間：2024年12月21日(土)10時00分～

https://ticket.tickebo.jp/sn/sasagawa250223_ip

----- ☆報道関係お問い合わせ先☆ -----

共同ピーアール株式会社 PR アカウント本部9部 内山、高橋、森田

Tel : 03-6260-4861 / Fax : 03-6260-6653 / e-mail : konicaminolta-pr@kyodo-pr.co.jp

【チケット購入に関する注意事項】

※先行販売、一般販売いずれの場合も特設サイトに記載されている注意事項を必ずご確認ください

※ticket boardをご利用いただくために会員登録(無料)が必要です

※ticket boardに記載の応募規定(枚数/席種等)及び、申込に際しての注意事項をご確認の上ご応募下さい

※本公演の座席は整理番号付きの自由席となります

※未就学児童は入場不可、小学生以上はチケットが必要となります

【イベントに関する注意事項】

※本イベントはプラネタリウムという会場の特性上、様々な制限を設けさせていただいております。

「特設サイト」に記載されている注意事項を必ずご確認ください

※本イベントはプラネタリウム施設で星空、映像、音楽をお楽しみいただくイベントです。演出の都合上又は、ドームの座席配置の関係でステージ(アーティスト)が見えにくい場合がございます

※本イベントは時節に応じた感染症防止対策を行い実施いたします

●笹川美和(ささがわ みわ) プロフィール●

1983年2月23日生まれ、新潟県出身。シンガーソングライター。

学生時代から地元・新潟を拠点に音楽活動を始め、2003年にavex traxよりシングル「笑」でメジャーデビュー。

その独創的な世界と歌声が話題を集め、数々のCM、ドラマ、映画、舞台の主題歌に起用される。

心の琴線に触れる繊細かつ圧倒的なライブは多くの人々の共感を集め、デビュー以降、言葉を紡ぎ出すストーリーテラーな面と経験を歌に昇華することから、エッセイスト的シンガーソングライターとして唯一無二の楽曲を生み出している。

●渡邊紘STRINGS プロフィール●

クラシック音楽からポップスまで、多様なシーンで活躍をするコントラバス奏者・ベーシスト渡邊紘によるプロジェクト。

弦楽器奏者を中心に、ピアニスト、作編曲家、音響技師により構成される。

個々の奏者の高い演奏技術と音楽性を、様々なジャンル、ステージへと融合させ、音楽制作を行っている。

【渡邊紘STRINGS <https://www.watanabe-kostrings.com/>】