

連日満席により特別追加公演が決定！

『Planetarium Concert -アドリアの星空と映画「紅の豚」の音楽-』 『Planetarium Concert -宮沢賢治と星降る夜のクラシック-』

期間：6月7日(土)～7月13日(日)

2025年6月7日(土)～7月13日(日)の期間、『Planetarium Concert -アドリアの星空と映画「紅の豚」の音楽-』『Planetarium Concert -宮沢賢治と星降る夜のクラシック-』の特別追加公演が決定しました。

両公演は今年、コニカミノルタプラネタリアTOKYO(東京・有楽町)にて期間限定で上演を開始し、以降連日満席を記録する人気公演です。



-----☆報道関係お問い合わせ先☆-----

共同ピーアール株式会社 PR アカウント本部9部 内山、高橋、森田
Tel : 03-6260-4861 / Fax : 03-6260-6653 / e-mail : konicaminolta-pr@kyodo-pr.co.jp

◆『Planetarium Concert -アドリアの星空と映画「紅の豚」の音楽-』

本公演は、アドリア地方で見られる星空と、映画『紅の豚』の音楽をプロのクラシック奏者による生演奏で楽しむプラネタリウムコンサートです。

演奏曲は、久石譲による映画「紅の豚」のイメージアルバム/サウンドトラックに収録された名曲の数々。その牧歌的で美しい旋律は、映画音楽の枠を超えて、今も多くの人に愛されています。さらに主題歌「さくらんぼの実る頃」や、エンディング・テーマ「時には昔の話を」の特別演奏も行います。

演奏は、渡邊紘STRINGSより結成されたピアノカルテット“あめのした”（ピアノ、チェロ、コントラバス、サクソ）が担当します。アドリアの星空解説などプラネタリウムならではの演出とともに、特別なひと時をお楽しみ下さい。

※ プラネタリウムが映し出す星空の中で映画「紅の豚」の音楽をお楽しみいただくコンサートです。映画本編シーンの投映(使用)はございません。

※ コニカミノルタプラネタリウム主催の企画です。本公演に関するスタジオジブリへのお問い合わせはご遠慮ください。

【演奏曲】

- ・時代の風 (サウンドトラック収録曲)
- ・アドリア海の青い空 (イメージアルバム収録曲)
- ・冒険旅行家の時代 (イメージアルバム収録曲)
- ・真紅の翼 (イメージアルバム収録曲)
- ・さくらんぼの実る頃
(主題歌/原題 : Le Temps des cerises)
- ・時には昔の話を
(エンディング・テーマ/オリジナル : 加藤登紀子)

他、全10曲を演奏予定

※ 全曲インストルメンタルでの演奏となります。加藤登紀子本人の出演はありません。



▼特設サイト

<https://planetarium.konicaminolta.jp/program/adriaticstar/?hall=planetariatokyo>

●あめのした プロフィール●



佐合庸太郎(Pf)、初鹿野雄大(A.Sax)、大岩直季(Vc)、渡邊紘(Cb)
コニカミノルタプラネタリアTOKYOで上演された『LIVE in the COLORS -w/Piano session-』を機に渡邊紘STRINGSのメンバーを中心に結成される。

クラシックを基盤に、ジャズをはじめとした多様な音楽性をメンバーそれぞれが持ち込んだ、親しみやすく奥深い響きが今日も星空と共鳴する。

◆『Planetarium Concert -宮沢賢治と星降る夜のクラシック-』

本公演は、宮沢賢治ゆかりのクラシック音楽を弦楽四重奏の生演奏で味わう、プラネタリウムコンサートです。

『銀河鉄道の夜』のドヴォルザーク《新世界より》や、『春と修羅』執筆のきっかけとなったベートーヴェン《運命》など、宮沢賢治の創作には誰もが知る名曲が数多く登場します。今回は賢治自身が作曲した「星めぐりの歌」も含む特別なプログラムをお届けします。

演奏は、渡邊紘STRINGSより2本のヴァイオリン、ヴィオラ、コントラバスから成る特別な弦楽四重奏、“KokonQuartet”が担当します。宮沢賢治の作品が持つ幻想的で深いメッセージと共に、彼が愛したクラシックと美しい星空が調和する特別なひとときを、ぜひプラネタリウムで。

【演奏曲】

- ・星めぐりの歌 / 宮沢賢治
 - ・交響曲第9番「新世界より」第2楽章 / ドヴォルザーク
 - ・フィガロの結婚 / モーツァルト
 - ・トロイメライ / シューマン
 - ・交響曲第5番「運命」第1楽章 / ベートーヴェン
 - ・ノクターン第2番(Nocturne Op.9-2) / ショパン
 - ・交響詩「我が祖国」より「モルダウ」/スメタナ
- 他、全10曲を演奏予定



▼特設サイト

<https://planetarium.konicaminolta.jp/program/starrynightclassic/?hall=planetariatokyo>

●KokonQuartet(ココンカルテット) プロフィール●



渡邊紘STRINGS(Ale Art Office株式会社)主要メンバーにより構成される、2本のヴァイオリン、ヴィオラ、コントラバスによる弦楽四重奏。絵本の読み聞かせとともに演奏をする『音物語』を主催し好評を博す。

本来、弦楽四重奏の低音域はチェロによって構成されるが、本カルテットはチェロよりもさらに低い音域を持つコントラバスを起用し、より深い世界観の表現に取り組んでいる。

Kokonはドイツ語で繭を、日本語で古今を表している

【チケット販売に関して】

■オンラインチケット販売

期間：2025年5月10日(土)10時00分～各上映日の9時00分まで

購入サイト：

- ◇【特別追加公演】Planetarium Concert -アドリアの星空と映画「紅の豚」の音楽-
https://ticket.tickebo.jp/sn/adriaticstar_ip3
- ◇【特別追加公演】Planetarium Concert -宮沢賢治と星降る夜のクラシック-
https://ticket.tickebo.jp/sn/starrynightclassic_ip2

- ※ 2025年5月10日(土)10時00分より全公演のオンラインチケットを一斉販売します。
- ※ オンライン販売は電子チケットシステム「ticket board」を通じて販売いたします。「ticket board」をご利用いただくために会員登録(無料)が必要です。
- ※ 予定枚数に達し次第受付を終了します。

■ 当日チケット販売(窓口販売)

期間：各公演当日 10 時 30 分～公演開始時刻まで

販売場所：コニカミノルタプラネタリア TOKYO 券売窓口(有楽町マリオン 9 階)

- ※ 予定枚数に達し次第受付を終了します。
- ※ オンライン販売で予定枚数に達した場合当日チケットの販売はありません。
- ※ オンライン販売/窓口販売共に、特設サイトに記載されている注意事項を必ずご確認の上お買い求めください。

【入場に関して】

- ※ 本公演は整理番号順の全席自由席です。
- ※ 整理番号の若い【オンライン購入のお客様】よりご入場いただき、続いて整理番号の若い【窓口購入のお客様】の順にご入場いただきます。
- ※ 整理番号は購入順で割り振られます。

【イベントに関する注意事項】

- ※ 本イベントはプラネタリアウムという会場の特性上、様々な制限を設けさせていただいております。「特設サイト」に記載されている注意事項を必ずご確認の上、チケット購入/来場をして下さい。
- ※ 本イベントはプラネタリアウム施設で星空、映像、音楽をお楽しみいただくイベントです。演出の都合上又は、ドームの座席配置の関係でステージ(アーティスト)が見えにくい場合がございます。
- ※ 本イベントは時節に応じた感染症防止対策を徹底して実施いたします。
- ※ 本公演は未就学児(小学校入学前)のお子様はご入場いただけません。

● 『Planetarium Concert -アドリアの星空と映画「紅の豚」の音楽-』 概要●

期間：2025年6月7日(土)～7月13日(日)

日程：

【6月】7日(土)、8日(日)、14日(土)、15日(日)、21日(土)、22日(日)、28日(土)、29日(日)

【7月】5日(土)、6日(日)、12日(土)、13日(日)

時間：12時15分開演(開場は15分前) ※約50分の上演時間を予定

料金：オンラインチケット 4,400円(税込) ※システム利用料が別途必要
当日チケット 4,900円(税込)

会場：コニカミノルタプラネタリア TOKYO(DOME1)

● 『Planetarium Concert -宮沢賢治と星降る夜のクラシック-』 概要●

期間：2025年6月7日(土)～7月13日(日)

日程：

【6月】7日(土)、8日(日)、14日(土)、15日(日)、22日(日)、28日(土)、29日(日)

【7月】5日(土)、6日(日)、12日(土)、13日(日)

時間：14時15分開演(開場は15分前) ※約50分の上演時間を予定

料金：オンラインチケット 4,400円(税込) ※システム利用料が別途必要
当日チケット 4,900円(税込)

会場：コニカミノルタプラネタリア TOKYO(DOME1)