

福岡会場に続き、東京会場・名古屋会場でも特別アンコール上映が決定！

『中森明菜 ザ・ステージ・プラネタリウム』

東京・名古屋会場のチケットは4月24日(金)15:00より一斉販売開始！

2026年6月1日(月)よりコニカミノルタプラネタリアTOKYO(東京会場)、6月5日(金)よりコニカミノルタプラネタリア満天NAGOYA(名古屋会場)にて『中森明菜 ザ・ステージ・プラネタリウム』の特別アンコール上映が決定しました。

既に発表されている福岡市科学館ドームシアター(福岡会場)でのゴールデンウィーク特別アンコール上映(4月30日(木)~5月4日(月・祝))と合わせ3都市での特別上映となります。

もう一度観たい方も、見逃してしまった方も、プラネタリウムでしか鑑賞できない全天周映像ならではの“中森明菜”体験をお楽しみください。

※「全天周(ぜんてんしゅう)映像」とは、プラネタリウムなどで使用されるドーム状のスクリーンに、視野全体を覆うように映し出される巨大な映像のことです。映像の世界に没入するような臨場感あふれる体験を提供します。

※上映(作品)内容は全会場共通ですが、名古屋会場のみLEDドームシステム用にリマスターした『中森明菜 ザ・ステージ・プラネタリウム-LED ver.-』での上映となります

今こそ聴きたい名曲たち。中森明菜ワールドへの没入体験

1982年、「スローモーション」でデビュー以降、リリースしてきた楽曲ごとに新たな姿を魅せ続け“中森明菜”という存在を自身でプロデュースしてきた希代の歌姫、中森明菜。

昨年4月より「NHK紅白歌合戦」や「レッツゴーヤング」といったNHKに残る膨大な歌唱映像が4K画質にアップコンバートされオフィシャルYouTubeチャンネルにて公開されるなど、中森明菜と彼女が彩った名曲が改めて注目を集めています。

本作ではそれらのNHK映像を中心に、2024年に行われたファンクラブライブ「ALDEA BAR AT TOKYO2024」の映像からの選曲、さらに公式YouTube未公開映像4曲(「禁区」、「北ウイング」、「飾りじゃないのよ涙は」、「TANGO NOIR」)の先行公開も決定しました。

過去から現在に至るステージの数々を360度見渡せるプラネタリウムドームで再現し、中森明菜の世界観に没入できる作品です。

さらに冒頭には彼女のスペシャル音声メッセージが皆様をお迎えします。

※本作は中森明菜の歌唱映像を中心に構成される映像作品です。星空や宇宙の解説などはありません



【作品トレーラー】

<https://www.youtube.com/watch?v=M0Q9SzgmNr8>

----- ☆報道関係お問い合わせ先☆ -----

共同ピーアール株式会社 PR アカウント本部9部 森田、志野

Tel : 03-6260-4861 / Fax : 03-6260-6653 / e-mail : konicaminolta-pr@kyodo-pr.co.jp

▼事前オンラインチケット販売情報

2026年4月24日(金)15時00分よりオンラインチケットを一斉販売を開始します。

※東京/名古屋会場、全上映日程(全上映)のオンラインチケットをご購入いただけます

※福岡会場のオンラインチケットは2026年3月12日(木)より販売を開始しています

※以下に記載の各会場の上映詳細を通じてお買い求めください

【ご注意】

※作品の性質上未就学児の入場はできません(ひざ上鑑賞不可/小学生以上要チケット)

※本作は特別上映に伴い事前オンライン販売/窓口販売共に、障がい者割引を含む各種全ての割引の対象外となります

※希望する会場/枚数をお確かめの上ご購入ください(購入間違いによるキャンセル不可)

※東京/名古屋会場は指定席販売、福岡会場は自由席販売です

※規定枚数に達し次第販売を終了します。東京/名古屋会場においてオンライン販売で完売した場合、当日販売はございません(福岡会場の当日販売はありません)

▼コニカミノルタプラネタリアTOKYO(東京会場) 上映概要

上映期間：2026年6月1日(月)～2026年7月14日(火)

鑑賞料金：事前オンライン販売 一律3,000円(税込) / 当日窓口販売 一律3,200円(税込)

当日券販売：平日は10時30分～/土日祝は10時00分～各上映開始時刻まで(指定席販売)

上映スケジュール：【東京会場】上映詳細よりご確認ください

アクセス：<https://planetarium.konicaminolta.jp/planetariatokyo/access/>

【東京会場】上映詳細

https://planetarium.konicaminolta.jp/program/akinanakamori/?hall=planetariatokyo&rl=260422_ptok_akina

★東京会場にて期間限定コラボレーションドリンク【ミ・アモーレ】を販売★

販売期間：2026年6月1日(金)～2026年7月14日(土)

販売館：東京会場(プラネタリアTOKYO)内「Cafe Planetaria」

販売価格：950円(税込)

※作品オリジナルコースター付き

※一時的に欠品または早期に販売終了する場合がございます



【ミ・アモーレ】

▼コニカミノルタプラネタリウム満天NAGOYA(名古屋会場)上映概要

上映期間：2026年6月5日(金)～2026年7月2日(木)

鑑賞料金：事前オンライン販売 一律3,000円(税込) / 当日窓口販売 一律3,200円(税込)

※プレミアムシートの料金は【名古屋会場】上映詳細よりご確認ください

当日券販売：全日10時00分～各上映開始時刻まで(指定席販売)

上映スケジュール：【名古屋会場】上映詳細よりご確認ください

アクセス：<https://planetarium.konicaminolta.jp/manten-nagoya/access/>

【名古屋会場】上映詳細

https://planetarium.konicaminolta.jp/program/akinanakamori_nagoya/?hall=manten-nagoya&rl=260422_mnag_akina

※名古屋会場のみLEDドームシステム用にリマスターした『中森明菜 ザ・ステージ・プラネタリウム-LED ver.-』での上映となります

▼福岡市科学館ドームシアター(福岡会場) 上映概要

上映期間：2026年4月30日(木)～5月4日(月・祝)

鑑賞料金：事前オンライン販売 一律3,000円(税込)

当日券販売：当日窓口販売はありません(事前オンライン販売のみです)

上映スケジュール：【福岡会場】上映詳細よりご確認ください

アクセス：https://www.fukuokacity-kagakukan.jp/use/traffic_guide.html

【福岡会場】上映詳細

https://planetarium.konicaminolta.jp/event/fukuoka_akina_2604/

※福岡会場のみ自由席販売です(整理番号無し/整列順の入場)

▼作品使用楽曲

「スローモーション」1982年8月8日放送 NHK「レッツゴーヤング」
「禁区」1984年1月15日放送 NHK「レッツゴーヤング」
「北ウイング」1984年1月29日放送 NHK「レッツゴーヤング」
「飾りじゃないのよ涙は」1985年1月6日放送 NHK「レッツゴーヤング」
「ミ・アモーレ[Meu amor e...]」1985年4月21日放送 NHK「レッツゴーヤング」
「DESIRE-情熱-」1986年12月31日放送 「第37回NHK紅白歌合戦」
「TANGO NOIR」1987年2月8日放送 NHK「ヤングスタジオ101」
「難破船」1987年12月31日放送 「第38回NHK紅白歌合戦」
「TATTOO -JAZZ-」ALDEA Bar at Tokyo 2024
「I MISSED "THE SHOCK" -JAZZ-」ALDEA Bar at Tokyo 2025

▼中森明菜(なかもり あきな)プロフィール

歌手。女優。1965年7月13日生まれ、東京都出身。
1981年に、オーディション番組にて山口百恵さんの「夢先案内人」を歌い、放送開始10年の中で歴代最高得点で合格。翌年1982年5月1日に、「スローモーション」にてデビュー。1985年には「ミ・アモーレ[Meu amor e...]」、1986年には「DESIRE-情熱-」で2年連続日本レコード大賞を受賞。その他にも数々の楽曲を発表。1990年代には、「素顔のまま」や「冷たい月」などテレビドラマでは、女優としての活動も活発に。「冷たい月」の希代加役は、最も感情移入した作品。2022年、デビュー40周年としてファンのみなさまにメッセージを届けたく、X(当時はTwitter)と公式ウェブサイトを開設したほか、新たなファンクラブ「中森明菜 OFFICIAL FANCLUB : ALDEA」もオープン。2025年現在は、ファンクラブ向けのライブイベントを中心に、アパレル販売やアニメ声優など活動の幅を広げて、精力的に活動中。

【オフィシャルサイト：<https://akinanakamoriofficial.com/>】



写真提供：HZ VILLAGE Inc.