

Newsletter

報道関係各位

2026年9月4日

コニカミノルタプラネタリア TOKYO

なんて、残酷なプラネタリアム 『星と怖い神話 怖い絵×プラネタリアム』 満員御礼の話題作！2026年10月2日(金)よりリバイバル上映が決定！

エンタテインメントプラネタリアム施設「コニカミノルタプラネタリア TOKYO」(東京・有楽町/運営：コニカミノルタプラネタリアム株式会社/代表取締役社長：本由美子)では、星座にまつわる本当は恐ろしいギリシャ神話を名画から読み解くプラネタリアム作品『星と怖い神話 怖い絵×プラネタリアム』を、2026年10月2日(金)より上映します。

本作は2022年に初上映し、連日満席が続いた大人気作品です。名画に隠された恐怖を解説したベストセラー「怖い絵」の著者中野京子さんの完全監修による、美しい星空と美しい名画をお楽しみください。



プラネタリアム『星と怖い神話 怖い絵×プラネタリアム』公式ウェブサイト

https://planetarium.konicaminolta.jp/program/kowai_shinwa/?hall=planetariatokyo&rl=260904_ptok_hoshikowa

★なんて、残酷。

実は陰惨で恐ろしいエピソードの宝庫でもあるギリシャ神話。その恐ろしくも愛憎あふれる魅力的な物語の数々は、歴代の画家たちの想像力を大いに刺激し、多くの名画が残されました。本作では、そんな名画に描かれた人々や空に浮かぶ美しい星座に隠された物語を紹介します。

その多くがギリシャ神話に由来する星座の本当は恐ろしい物語を知ること、いつも見上げていた星空が違って見えてくるかもしれません。

星と絵画の世界に没入し、知的好奇心を刺激するプラネタリアム作品です。

----- ☆報道関係お問い合わせ先☆ -----

共同ピーアール株式会社 森田、志野

Tel : 03-6260-4861 / Fax : 03-6260-6653 / E-mail : konicaminolta-pr@kyodo-pr.co.jp

★名著「怖い絵」とプラネタリウムのコラボレーション

本作の監修・解説を担当するのは、ベストセラー「怖い絵」シリーズの著者、中野京子先生。展覧会「怖い絵展」では68万人超えを動員、連日の大行列で社会現象となりました。

本作では、選りすぐりの「怖い神話」にまつわる名画の謎を紐解くトークを、MCのミッツ・マングローブさんとともに展開します。

そして中野京子先生書き下ろしの、恐ろしくも流麗な解説を読み上げるのは、実力派声優の小山芙美さん。

美しい星空を舞台に繰り広げられる、異色のコラボレーションにご注目ください。

★麗しい名画に隠された、恐怖の物語

壁ごと映像に包まれるスクリーンに映し出される、傑作名画の数々。そこはまるで美術館のよう。

この美術館で、麗しい名画に隠された、恐怖の物語を丁寧に紐解きます。

語られるのは、紀元前から現在まで語り継がれ、天文学や文学、映画など後世の文化に多大な影響を及ぼしてきた、全知全能の神ゼウスや英雄ヘラクレスが繰り広げる物語。そしてルネサンスの顔とも言える名画ボッティチェリの「ヴィーナスの誕生」など、誰もが一度は耳にしたことのある登場人物たちと、誰もが知る名画に潜む恐ろしいエピソードの数々。この美術館の中では、“怖いもの見たさ”を押さえることが出来ない人も多いはず。

怖い神話と怖い絵が織りなす、プラネタリウムならではの美と恐怖の共演をたっぷりとお楽しみください。

●『星と怖い神話 怖い絵×プラネタリウム』概要●

上映期間：2026年10月2日(金)～

上映場所：コニカミノルタプラネタリア TOKYO(有楽町) DOME1

上映時間：約40分

公式ウェブサイト：

https://planetarium.konicaminolta.jp/program/kowai_shinwa/?hall=planetariatokyo&rl=260904_ptok_hoshikowa

※上映時間・最新情報は公式ウェブサイトでご確認ください。

●チケット販売について●

①オンラインチケット販売

2026年9月15日(火)正午12:00より、10月2日(金)～10月31日(土)の上映チケットを公式ウェブサイトにて一斉販売します。以後、毎月15日より翌月1ヶ月分のオンラインチケットを一斉販売します。

※Starry Members(コニカミノルタプラネタリウム会員サービス)会員/未会員問わず一斉販売となります。

※各上映開始15分前まで購入可能です。

②窓口当日チケット販売

土日祝日は10時00分より、平日は10時30分より当日券の販売を行います。

※オンラインチケット販売で満席になった場合は当日券の窓口販売はございません。

※上映開始時間に販売を終了します。混雑時はお並び頂いてもチケットをお買い求めいただけない場合がございます。

●プロフィール●

《解説・監修：中野 京子》

作家・ドイツ文学者。2017年「怖い絵展」特別監修者。集英社美術全集「アートギャラリー」監修。西洋の歴史や芸術に関する広範な知識をもとに、絵画エッセイや西洋史解説書などを多数発表。著書に「怖い絵」シリーズ（角川文庫）、「名画の謎 グリシャ神話篇」（文春文庫）、「名画で読み解く 王家12の物語」シリーズ（光文社新書）、「美貌のひと1. 2」（PHP新書）、「旅から生まれた名画」（集英社）など。

著者ブログ「花つむひとの部屋」

<https://ameblo.jp/hanatumi2006/>



《MC：ミッツ・マングローブ》

2000年、ドラッグクイーンとしてデビュー以来、様々な芸能活動を展開。歌手・タレントとしてコラムの執筆や番組のMCを務めるなど、多岐に渡り活躍中。

2005年に結成した女装歌手3人による音楽グループ“星屑スキャット”にて、全国ツアーや、冬にはクリスマスディナーショーも開催する。



《語り：小山 茉美》

1月17日生まれ。愛知県出身。

1974年NHKラジオ芸術祭参加作品「16歳のかくれんぼ（山田正弘氏・脚本）」の主演に抜擢され、同年NHK少年ドラマ「キヨコは泣くもんか！」のレギュラー出演で女優として本格デビュー。

「Dr.スランプ アラレちゃん」や「名探偵コナン」など数々の人気作に出演、TBS「報道特集」、テレビ朝日「ボツンと一軒家」などナレーターとしても活躍中。



●コニカミノルタプラネタリアTOKYO(有楽町) ●

■名 称：コニカミノルタプラネタリアTOKYO

■所 在 地：東京都千代田区有楽町2丁目5-1

有楽町マリオン 9階

■営 業 日：定休日なし(作品入替期間は休館)

■営業時間：平日 10:30～21:15／土日祝日 10:00～21:45

<https://planetarium.konicaminolta.jp/planetariatokyo/>



【施設名称表記上のお願い】

見出し、本文などで、施設名称が長すぎて入りきらない場合、次の優先順位で省略形をお使いください。

★コニカミノルタプラネタリア TOKYO

(略)プラネタリア TOKYO